**«Фразеологизмы с причастиями: значение, происхождение и употребление в речи».**

**Тема проекта:** темой данного проекта является «Фразеологизмы с причастиями: значение, происхождение и употребление в речи». Эта тема была выбрана нами, потому что грамотное употребление в речи фразеологизмов позволяет сделать ее ярче, богаче, образнее. Современные школьники испытывают затруднение в подборе образных выражений, содержащих причастия и причастные обороты. Как помочь школьникам преодолеть эти трудности? Какие фразеологизмы чаще всего и легче всего входят в их речь? Как правильно употреблять в речи фразеологизмы с причастиями? Данный проект «Фразеологизмы с причастиями: значение, происхождение и употребление в речи» призван дать ответы на эти и многие другие вопросы, что свидетельствует об актуальности поднятой в нем проблемы.

**Цель проекта:** формирование представлений о правильном употреблении фразеологизмов с причастиями в речи, их месте и роли в развитии речевой культуры школьников.

Проектным продуктом будут сведения о наиболее часто употребляемых и доступных для понимания школьниками фразеологизмов с причастиями, которые будут способствовать формированию у школьников грамотной и красивой речи.

**Задачи проекта:**

* изучить научную литературу о происхождении, значении и употреблении в речи фразеологизмов с причастиями;
* определить уровень использования школьниками фразеологизмов с причастиями в речи.

**Гипотеза:** способны ли современные школьники, имея сведения о фразеологизмах с причастиями, обогатить ими свой лексикон и свести к минимуму сленг в своей устной речи.

**План работы:**

- выбор темы и уточнение названия проекта (август 2015г);

-проведение социологического опроса с целью выявления уровня употребления школьниками в речи фразеологизмов (сентябрь 2015г);

- изучение научной литературы о происхождении, значении и употреблении в речи фразеологизмов с причастиями (сентябрь-октябрь 2015г);

- подбор примеров употребления в речи фразеологизмов с причастиями из художественной литературы (октябрь 2015г);

- представление и защита презентации о фразеологизмах с причастиями (ноябрь 2015г);

- написание письменной части проекта (ноябрь 2015г).

**Основная часть.**

Мы начали свою работу с того, что провели среди школьников социологический опрос с целью выявления знаний учащихся фразеологизмов с причастиями, понимания ими значений данных фразеологизмов и правильного употребления школьниками в речи фразеологизмов с причастиями. По итогам опроса было выявлено следующее:

- 70% опрошенных знают фразеологизмы с причастиями;

- 60% опрошенных знают значения названных ими фразеологизмов с причастиями;

- 86% опрошенных хотели бы больше знать о значении фразеологизмов с причастиями;

- 24% впервые услышали о возможности замены сленга в речи фразеологизмами с причастиями;

- 50% опрошенных правильно употребляют в речи фразеологизмы с причастиями.

Потом мы приступили к изучению научной литературы, содержащей сведения о происхождении, значении и употреблении в речи фразеологизмов с причастиями.

Нами были выбраны наиболее употребляемые в речи фразеологизмы с причастиями: выеденного яйца не стоит, битый час, как выжатый лимон, деньги, выброшенные на ветер, вооружен до зубов, Иван, не помнящий родства, глас вопиющего в пустыне, заблудшая овца.

1. ***Выеденного яйца не стоит.***

- *Значение фразеологизма.*

«Выеденного яйца не стоит»- значит не заслуживает внимания, не имеет значения, не имеет цены. Выражение применяется по отношению к чему-либо, что не представляет совершенно никакой ценности; по отношению к тому, на что совершенно не нужно тратить своих усилий; по отношению к проблемам, о которых даже не стоит задумываться или беспокоиться по причине их абсолютной незначительности.

- *Происхождение фразеологизма.*

Совершенно очевидно, что выеденное яйцо - это ничто иное как скорлупа. А куда нам годится скорлупа и какую она представляет ценность? Да практически нулевую, если не считать того, что её можно скормить курам, чтобы повысить у них в организме уровень кальция, что положительно скажется на качестве яиц, которые она будет нести. В остальном, если у вас нет курятника, выеденные яйца в основном приравнивают к отходам и преспокойно выбрасывают в мусорное ведро.

- *Употребление фразеологизма.*

«Да чего ж ты рассердился так горячо…» – «Есть из чего сердиться! Дело яйца выеденного не стоит, а я стану из-за него сердиться!» (Н. Гоголь.)

«А я тебе прямо скажу, что вся твоя система выеденного яйца не стоит.» (Д. Мамин-Сибиряк.)

1. ***Битый час.***

- *Значение фразеологизма.*

Фразеологизм «битый час» имеет значение «целый час, долгое время». Он употребляется, когда хотят сказать о долгом ожидании чего-либо или кого-нибудь и подчеркнуть, что данное время потеряно зря.

*- Происхождение фразеологизма.*

Происхождение сочетания «битый час» чисто русское, его связывают с появлением в середине XV века первых часов с боем. Изначально битый час - это время от одного удара часов до другого.

- *Употребление фразеологизма.*

«Чуть не битый час толкуем, а все попусту» (Мельников- Печерский).

1. ***Деньги, выброшенные на ветер.***

- *Значение фразеологизма.*

Фразеологизм «деньги выброшенные на ветер» обозначает бесполезное расходование средств, зря потраченные деньги.

- *Происхождение фразеологизма.*

Фразеологизм «деньги, выброшенные на ветер» произошел от крылатой фразы «бросать деньги на ветер», то есть тратить их впустую.

- *Употребление фразеологизма.*

«Я никогда в азартные игры не играл, — заметил Санин. — В самом деле? Да вы совершенство. Впрочем, и я не играю. Глупо бросать деньги на ветер.» (И. Тургенев).

«Богатые люди денег на ветер не бросают – так ведут себя только бедняки». (П.Коэльо)

1. ***Как выжатый лимон.***

- *Значение фразеологизма.*

Фразеологизм «как выжатый лимон» имеет несколько значений: во-первых, это предельно уставший , измождённый человек; во-вторых, это человек, утративший творческие способности, духовные силы.

- *Происхождение фразеологизма.*

Происхождение фразеологизма «как выжатый лимон» связывают с бытовой жизнью людей. Так говорили о предмете уже не нужном: бросили, как выжатый лимон, бросили, как перчатки после бала.

- *Употребление фразеологизма.*

«Какой я талант? Выжатый лимон, сосулька» (А. Чехов).

1. ***Вооружен до зубов.***

- *Значение фразеологизма.*

Фразеологизм «вооружен до зубов» употребляется в значении «имеющий разнообразное оружие».

- *Происхождение фразеологизма.*

Есть мнение: поскольку рыцарские доспехи - по шлемы с подвижными частями забрала включительно (обе челюсти защищены) - также считались "предметом вооружения", то и происхождение фразеологизма «вооружен до зубов» связано с образом отлично подготовленного к бою воина - в полных латах и со всем оружейным прибором.

- *Употребление фразеологизма.*

«Исправник, вооруженный до зубов, отвечал им с видом таинственным и суетливым». (А. Пушкин)

1. ***Иван, не помнящий родства.***

- *Значение фразеологизма.*

Иванами, не помнящими родства, в народе называют каждого, кто отрекается от родных, друзей, привязанностей. Войдя в литературную речь, выражение приобрело более широкий смысл: человек без идей, убеждений, традиций, равнодушный ко всему.

- *Происхождение фразеологизма.*

Пришло это выражение с каторги. Бежавшие без документов каторжники, попадая в руки полиции и желая скрыть свое прошлое, как один, именовали себя «Иванами», а на вопросы о родичах отвечали, что «родства своего не помнят». Так *«*Иванами, родства не помнящими*»*и записывали их в полицейские протоколы. Имя Иван избиралось при этом

совсем не случайно: издавна оно было самым распространенным русским именем. Так, «Иванами, родства не помнящими» записывали их в полицейские протоколы.

- *Употребление фразеологизма.*

«Я смотрю, ты Иван, родства не помнящий!» - сказал Сергей. (И.С.Тургенев)

1. ***Заблудшая овца.***

- *Значение фразеологизма.*

Под словами «заблудшая овца» подразумевают хорошего, но случайно сбившегося «с пути истинного» человека.

- *Происхождение фразеологизма.*

В Евангелии рассказывается притча (поучительная история с иносказанием): у человека было стадо овец, из которых одна заблудилась и пропала. Но хозяин, так как ему было дорого каждое животное стада, оставил остальных и пошел на поиски пропавшей овцы, разыскал её и принес домой на плечах.

- *Употребление фразеологизма.*

«Я, исключённый из духовного звания причетник, сиречь овца заблудшая.» (М.Е.Салтыков- Щедрин)

1. ***Глас вопиющего в пустыне.***

- *Значение фразеологизма.*

Фразеологизм «глас вопиющего в пустыне» употребляется в значении напрасный, никем не услышанный призыв к чему-то. С давних пор этим выражением обозначали безразличные призывы и уговоры сделать определенные действия, которые никто не слушает и которые заранее обречены на провал.

- *Происхождение фразеологизма.*

Выражение «глас вопиющего в пустыне» является цитатой библейских текстов. В Ветхом Завете, в книге Пророка Исаии и Иоанна, говорится: "Глас вопиющего в пустыне: приготовьте пути Господу, прямым сделайте в степи стези Богу нашему«. Однако призывы пророков остались напрасными, большинство людей не прислушались к ним.

- *Употребление фразеологизма.*

«В годину мрака и печали.  
Как люди Русские молчали,  
Глас вопиющего в пустыне  
Один раздался на чужбине.»  
(Н. П. Огарев. Предисловие к "Колоколу" Герцена.)

Проанализировав информацию о происхождении выбранных фразеологизмов с причастиями, мы пришли к выводу, что в основном они делятся по происхождению на две группы: связанные с бытом людей и связанные с Библией.

**Заключение.**

Фразеологизмов с причастиями очень много, мы рассказали лишь о некоторых из них, чаще других встречающихся в нашей речи.

Употребление фразеологизмов делает нашу речь красочнее, богаче, образнее, а сведения о происхождении и значении фразеологизмов с причастиями позволят избежать ошибок, связанных с их неправильным употреблением в речи.

Закончив свой проект, мы можем сказать, что все из того, что было задумано, получилось. Мы думаем, что решили проблему своего проекта, так как многие школьники, участвовавшие в осуществлении работы над проектом, расширили круг своих знаний по данной проблеме, заинтересовались вопросом обогащения своей речи за счет фразеологизмов с причастиями. Многие из них даже сделали интересные презентации о различных фразеологизмах русского языка, которые были использованы на уроках русского языка.

**Литература:**

1. Баранов М.Т.Методика лексики и фразеологии на уроках русского языка. М., Просвещение, 1989
2. Введенская В.А., Баранов М.Т., Гвоздарев Ю.А. Методические указания к факультативному курсу «Лексика и фразеология русского языка». М., Просвещение, 1991
3. В. В. Виноградов. Об основных типах фразеологических единиц в русском языке // Виноградов В. В. Избранные труды. Лексикология и лексикография. — М., 1977. – с.140-161
4. Водолазская С.В. Предметная неделя русского языка в школе. Ростов-на-Дону, Феникс, 2005
5. Воробьева О.И., Головенкина Л.Х. Олимпиада по русскому языку: задания, результаты, выводы.// РЯШ.-1996.-№2.-с.46-48
6. Жуков А.В., Лексико- фразеологический словарь русского языка. ООО Издательство АСТ, 2007
7. Кохтев Н.Н., Розенталь Д.Э. Русская фразеология. М., Русский язык, 1986
8. Мемерович А.М., Фразеологизмы в русской речи: словарь. ООО Издательство АСТ, 2005
9. Пирогова Л.И. Сборник словесных игр по русскому языку и литературе. М., Школьная пресса, 2004
10. Розе Т.В., Большой фразеологический словарь для детей. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2009
11. Розенталь Д.Э., Голуб И.Б. Стилистика и культура речи. М., Махаон, 2005
12. Шанский Н.М., Фразеология современного русского языка.-М.:Высшая школа, 1985